

### Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Evaluación del impacto y derrama económica Michoacán, festival de origen 2024

Resultados

20 de mayo de 2024





## Índice

	Página
• Índice	2
<ul> <li>Consideraciones generales.</li> </ul>	3
<ul> <li>Introducción y ventana metodológica.</li> </ul>	5
• Identificación de los visitantes.	9
• Gasto total y por componentes de los visitantes.	27
• Percepción de los visitantes.	29
• Evidencias.	31





## Consideraciones generales





### Entregables Consideraciones Generales

- Evaluación del Impacto y Derrama Económica.
- Michoacán, festival de origen 2024.

### **Objetivo General:**

• Realizar una revisión contextual y prospectiva del impacto y derrama económica durante el festival de origen 2024 en el estado de Michoacán.

### • Objetivos Específicos:

- Estudiar el comportamiento de la población muestreada, de acuerdo a los criterios previamente definidos.
- Definir la medición, estandarización y estimación de los indicadores básicos a incluir en el estudio.
- Proporcionar información para la toma de decisiones en materia de política pública turística.





# Introducción y ventana metodológica





### Ventana metodológica Consideraciones Generales

- El estudio se realizó durante el periodo comprendido del 26 de abril al 19 de mayo de 2024, a partir de los datos cuantitativos y cualitativos recabados mediante una encuesta aprobada por la Secretaría de Turismo Estatal, los resultados fueron obtenidos por un equipo de entrevistadores convocado y administrado por investigadores de la Facultad de Economía "Vasco de Quiroga" de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Los investigadores de la Facultad de Economía "Vasco de Quiroga" realizaron:
  - Selección de la muestra.
  - Diseño de las encuestas.
  - Encuesta piloto.
  - Supervisión del levantamiento de la encuesta.
  - Validación de sus resultados.
- La encuesta estuvo formada por un cuestionario base, en el que se plantearon diversos elementos de percepción de la población objetivo.





### Ventana metodológica Consideraciones Generales

- La pertinencia estadística tiene las siguientes características:
  - La muestra fue de 1,031 personas, realizada sobre una población infinita, tomando en consideración el instrumento descrito anteriormente.
  - Aunque cada porcentaje de respuesta tiene su propio error asociado, se considera que los resultados en general son válidos con un 95% de confianza, un margen de error de ± 3.24%, con una tasa de respuesta del 88.74% y utilizando un solo conglomerado.





### Ventana metodológica Consideraciones Generales

• La fórmula empleada es el muestreo aleatorio simple para proporciones, utilizando tasa de respuesta y conocimiento de la población. Está dado por lo siguiente:

$$n = \left(\frac{Z^2 pq}{B^2}\right) \left(\frac{1}{r}\right)$$

- En donde:
  - n= Tamaño de muestra.
  - Z= Distribución normal con un 95% de confianza.
  - p= proporción buscada. Se supone 0.5 para emplear la máxima varianza posible.
  - q = 1 p
  - B= Cota o margen de error, se supone de ± 3.24%.
  - r= Tasa de respuesta del 88.74%.





# Identificación de los visitantes





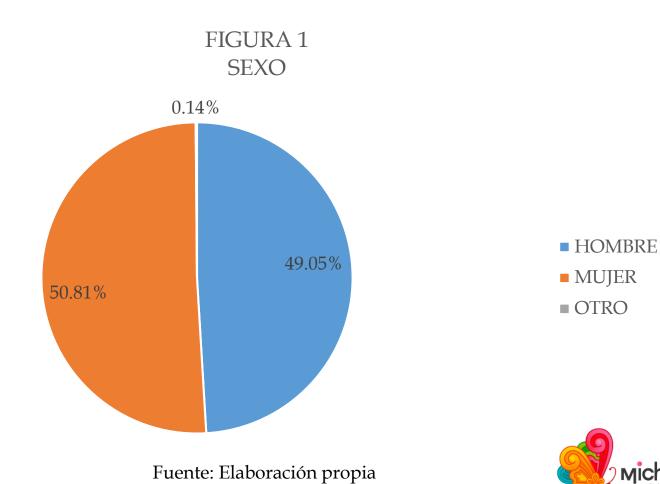
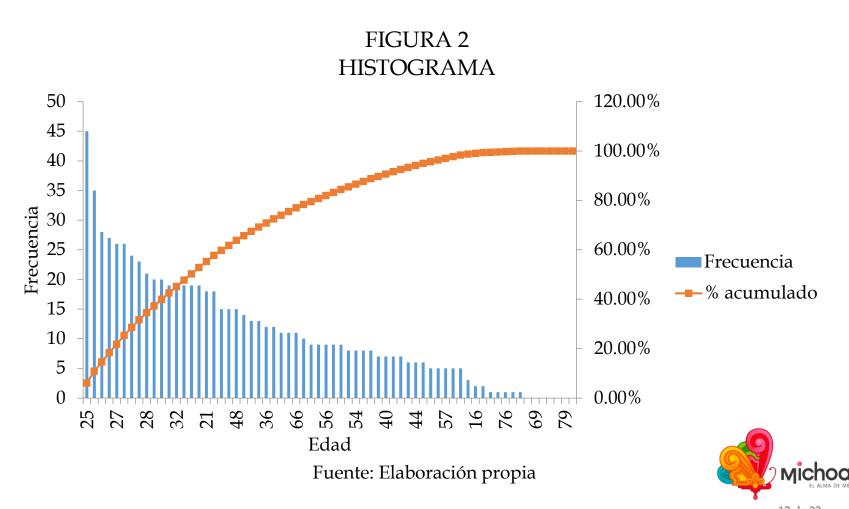




Tabla 2		
Estadística descriptiva de edad de los		
visitantes		
Media	38.38	
Mediana	35.00	
Moda	25.00	
Desviación estándar	14.85	
Varianza de la muestra	220.54	
Curtosis	- 0.74	
Coeficiente de asimetría	0.59	
Rango	64.00	
Mínimo	16.00	
Máximo	80.00	

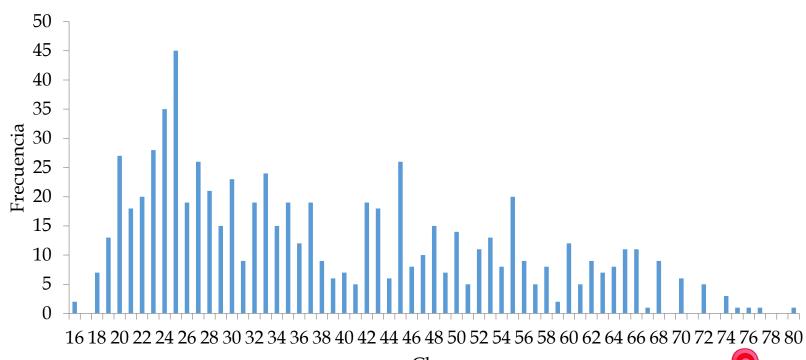








### FIGURA 3 NORMALIDAD



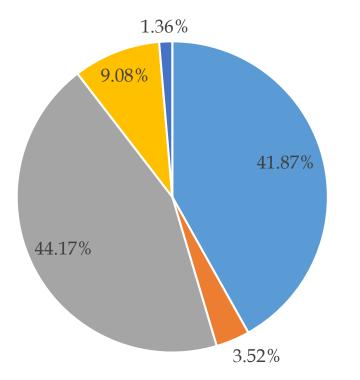
Clase

Fuente: Elaboración propia

Michoacán EL ALMA DE MÉXICO



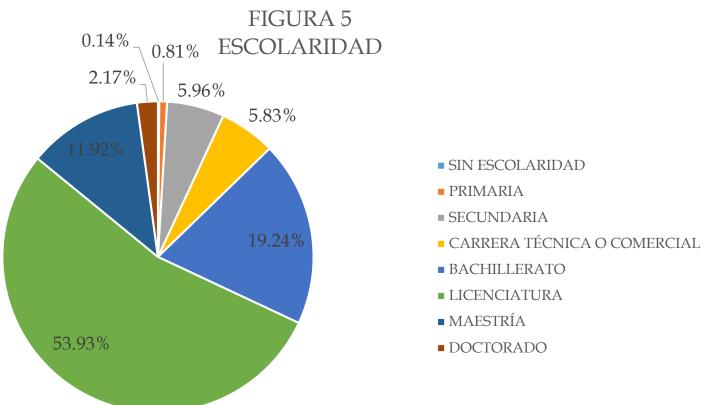




- CASADO
- DIVORCIADO
- SOLTERO
- UNIÓN LIBRE
- VIUDO

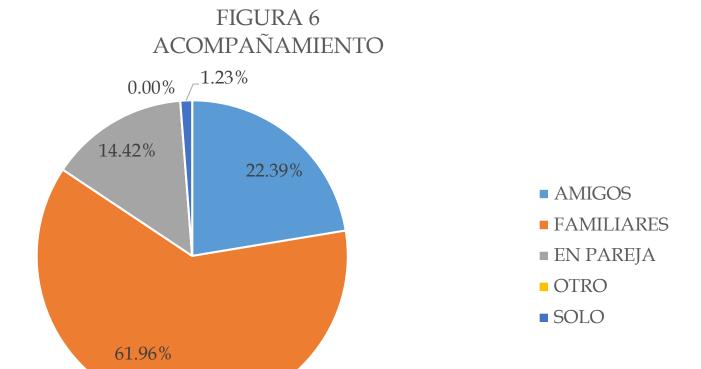








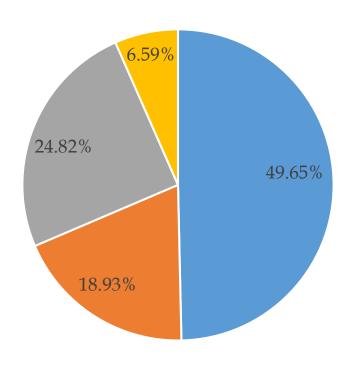








### FIGURA 7 DEDICACIÓN



- OBRERO O EMPLEADO POR JORNAL, SALARIO, COMISIÓN O PAGO EN ESPECIE
- PATRÓN, TRABAJADOR POR CUENTA PROPIA, EMPRESARIO O EMPLEADOR
- PENSIONADO, JUBILADO O ESTUDIANTE
- TRABAJADOR FAMILIAR SIN REMUNERACIÓN



### Resultados

### Identificación de los visitantes.....

- Las principales conclusiones sociodemográficas de los visitantes al Festival de Origen son las siguientes:
  - El 50.81% de los visitantes fueron mujeres.
  - Con respecto a la edad de los visitantes, el promedio fue de 38.38 años, teniendo un rango desde 16 hasta 80 años. Los datos más frecuentes presentados fueron de 25, 24, 23, 20 y 27 años, siendo la mediana de 35 años.
  - Las medidas estadísticas que nos permiten proyectar el comportamiento de la población en su conjunto se encuentran validadas mediante los indicadores respectivos (curtosis y asimetría), siguiendo una distribución normal.
  - Los estados civiles más frecuentes fueron soltero (44.17%) y casado (41.87%).
  - Por lo que respecta al grado de escolaridad, destaca el nivel de licenciatura (53.93%) y bachillerato (19.24%).
  - Del total de los visitantes, el 61.96% fueron acompañados de familiares, seguido por el 22.39% por amigos y el 14.42% en pareja.
  - Por último, el 49.65% son trabajadores por cuenta propia, el 24.82% son jubilados, pensionados y estudiantes y el 18.93% tienen una ocupación de empleados. Un porcentaje menor son trabajadores familiares sin remuneración.



En otro figuran caminando, moto, transporte público, taxi y uber.

### FIGURA 8 TRANSPORTACIÓN

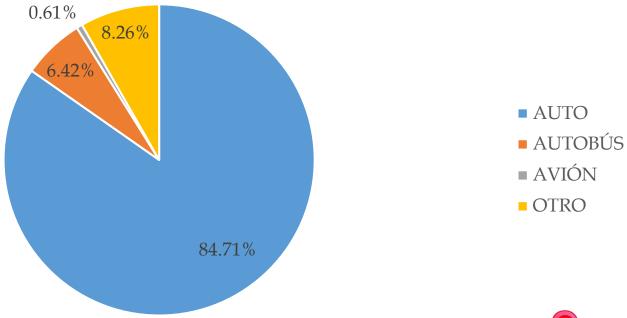
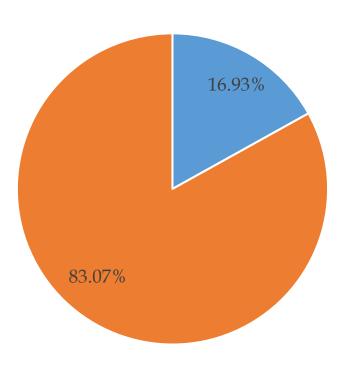




FIGURA 9 TURISTA



Fuente: Elaboración propia

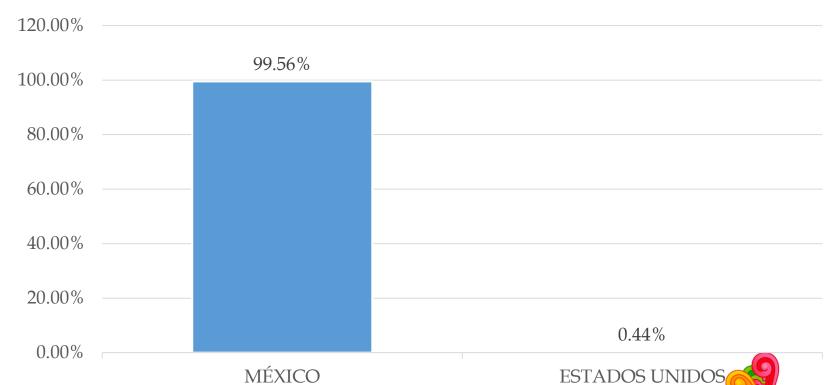


■ SÍ

■ NO

El promedio de desplazamiento de los turistas y visitantes fue de 2 horas con 4.51 minutos.

### FIGURA 10 PROCEDENCIA POR PAÍS

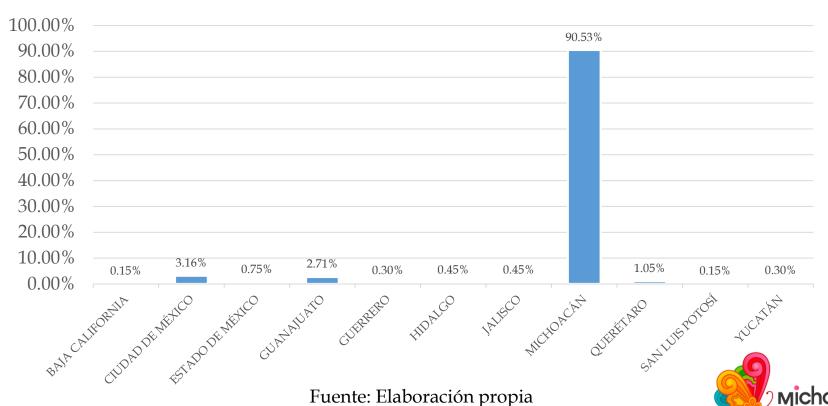


Fuente: Elaboración propia

21 de 33



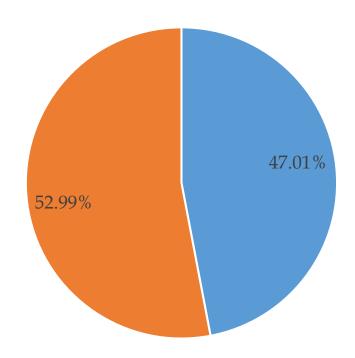
### FIGURA 11 PROCEDENCIA POR ESTADO





El promedio de estancia fue de 3.14 días.

FIGURA 12 PERNOCTA



Fuente: Elaboración propia



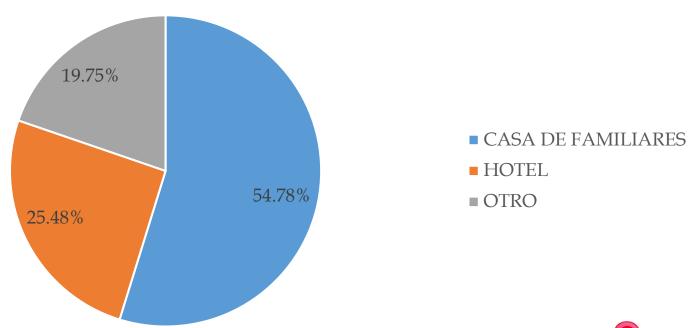
■ SÍ

■ NO



En otros de mencionó: Airbnb y casa de amigos.

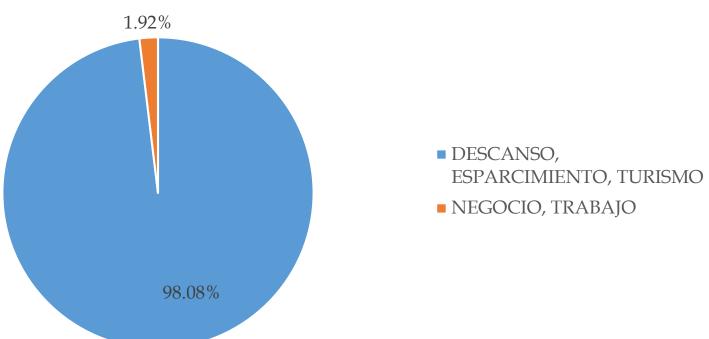
### FIGURA 13 LUGAR DE PERNOCTA







### FIGURA 14 MOTIVO PARA VISITAR





- Por lo que respecta a las condiciones de visita de los asistentes que estuvieron en el Festival de Origen, se tienen lo siguiente:
  - La mayoría se transportó en auto propio (84.71%) y en otro medios (15.29%), entre los que destacan caminando, moto, transporte público, taxi y uber.
  - Se tuvo una presencia principalmente de México, aunque se identificó un porcentaje menor de visitantes de Estados Unidos.
    - Se detectó presencia de 11 estados de la República Mexicana.
  - El 47.01%% de los visitantes realizaron pernocta, con un promedio de 3.14 días.
    - Del porcentaje de personas que pernoctaron, el 25.48% lo realizó en hotel.
  - Entre los principales motivos de asistencia se tuvo descanso y esparcimiento (98.08%) y por motivos laborales (1.92%).
  - Por último se identificó un 1.89% de personas migrantes, no asistieron personas con algún tipo de discapacidad y el 20.66% de los turistas y visitantes venían acompañados de 1.40 adultos mayores, en promedio.





# Gasto total y por componente de los visitantes





## Resultados Gasto total y por componente.....

### Tabla 3 Indicadores claves de los visitantes al Festival de Origen, 2024

0118011, 2021	
Días promedio de estancia	3.14
Afluencia total	414,998
Transportación:	
Gasto promedio	\$ 394.60
Alojamiento:	
Gasto promedio	\$ 1,231.03
Alimentación (fuera del festival):	
Gasto promedio	\$ 149.03
Juegos mecánicos:	
Gasto promedio	\$ 79.47
Zona comercial:	
Gasto promedio	\$ 109.21
Zona infantil:	
Gasto promedio	\$ 69.42
Zona gastronómica:	
Gasto promedio	\$ 120.71
Artesanías:	
Gasto promedio	\$ 605.67

La derrama económica total del Festival de Origen fue de \$257,540,785.00





# Percepción de los visitantes





## Resultados Percepción de los.....

El 99.44% de los visitantes mencionó que regresaría al Festival Michoacán de Origen.

### Tabla 4 Evaluación de condiciones del Festival de Origen, 2023

Áreas	Calificación
	Promedio
Amabilidad	9.31
Seguridad	8.67
Conservación del entorno	8.61
Precios de lo que ha comprado	8.13
Viaje en general	8.94





## Evidencia



## Resultados

Evidencia.....







### Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Evaluación del impacto y derrama económica Michoacán, festival de origen 2024

Resultados

20 de mayo de 2024

